



## **Oficina de MetaReciclagem**

**Wepaminondo Vieira Rebelo<sup>1</sup>, Darla Braga dos Santos<sup>2</sup>**

<sup>1</sup>CLARENTIANO - CENTRO UNIVERSITÁRIO - Polo Santarém - PA - Brasil

<sup>2</sup>EDUCAÇÃO - Faculdades Integradas de Ariquemes - FIAR - Ariquemes - RO - Brasil

{wepaminondo100; braga.darla}@gmail.com

### **1 - Introdução:**

O conceito MetaReciclagem vem sendo cunhado por uma rede de praticantes que se organiza via rede mundial de computadores. Ela diz respeito a construção do conhecimento utilizando artefatos eletrônicos, como os computadores, para o estudo de seus componentes, funções e manutenção.

Esta oficina é voltada para o público em geral, trata da questão ambiental, sobre o mundo tecnológico e ainda da parte artística e cultural no meio do processo. Está baseada na ideologia da Cultura Digital e da Metareciclagem e metodologia objetiva apropriação tecnológica.

### **2 - Objetivo Geral:**

Permitir que os participantes integrem o processo de construção colaborativa dos conhecimentos envolvidos no funcionamento básico do computador através de práticas de compartilhamento de conceitos e formação tutorial na produção de documentação em listas de discussão, blogs, sites, etc por meio de posts, podcast, vídeo-aulas e ações transversais.

### **3 - Objetivos específicos:**

- Refletir sobre o papel da tecnologia, o espaço da criatividade no cotidiano e a possibilidade de soluções compartilhadas;
- Divisão do PC (Hardware e Software);
- Conhecer redes sociais de formulação da Cultura Digital, MetaReciclagem e do Software Livre;
- Praticar artesanias digitais e princípios de manipulação de e-lixo para produzir arte-digital.

### **4 - descrição da Oficina**

A oficina será dividida em módulos que contará com atividades práticas relacionadas ao tema como um todo. Será realizadas discussões sobre as três grandes revoluções da humanidade (Agricultura, Industrial e Digital), criação de um mapa mental a partir do termo metareciclagem, debate sobre lixo tecnológico, e construção coletiva de um desenvolvimento de conhecimento técnico, para conhecer o funcionamento dos macro-componente no processo de funcionamento do computador, científico, pela produção realizada junto as atividades e sócio-ambiental pela inclusão de práticas de reaproveitamento de materiais tecnológicos indevidamente descartados e reconstrução



destes focando transformação de componentes potenciais degradantes ambientais em conhecimento e tecnologia aplicável ao cotidiano humano.

Período	1º
	<ul style="list-style-type: none"><li>- As mudanças ocorridas na cultura advindas da presença da tecnologia; a consolidação de uma cultura digital e a possibilidade de colaboração para construção de conhecimento livre.</li><li>- Processador / Chipset: barramento; clock; funcionamentos do Chipset e CMOS e BIOS; tipos de Sockets e Slots e seus respectivos processadores; práticas de encaixe de processadores (Pino 1).</li><li>- Memórias (ROM, RAM e CACHE): funcionamento do processo de leitura e escrita nas memórias; tipos de Memórias e seus respectivos bancos; Realizar prática de encaixe de memórias RAM.</li><li>- Barramentos (slots): ISA, PCI, AMR, AGP e Pciexpress.</li></ul>
Período	2º
	<ul style="list-style-type: none"><li>- O "valor" daquilo que é produzido. Economia de recursos naturais, reciclagem, obsolescência programada e consumismo, conhecimento livre e o papel da Metareciclagem.</li><li>- Identificar placas de Vídeo, Som, Rede e Modem; Práticas de encaixe de placas de expansão.</li><li>- Identificação de elementos tóxicos no lixo eletrônico, problemas de saúde e cuidados.</li><li>- Artesania Digital: confecção de adereços a partir de e-lixo.</li></ul>

## 5 - Público-Alvo

Esta oficina é dirigida a profissionais ou usuários que atuem em infocentros, pontos de cultura, escolas, universidades, movimentos sociais, empreendimentos solidários, sindicatos, entidades de classe, ONG's ou a qualquer pessoa que possa atuar como multiplicadora dos conhecimentos de Cultura Digital e Ética Hacker.

## 6 - Equipamentos e insumos necessários:

- 5 chaves philips (estrela) P M G
- 3 chaves fenda P M G
- 1 alicate comum ; 1 alicate de bico ; 1 alicate de corte
- 1 rolo de fita isolante
- 5 pincéis permanentes
- 1 resma de papel A4
- 1 computador queimado para retirada de peças
- 1 sala com datashow e mesa média