

NOTÍCIAS

CULTURA

“As próximas Jornadas precisarão dialogar com o novo contexto que vivemos”, destaca coordenador



COMENTÁRIOS ↓

Publicado em: 28/10/2021



Créditos: Divulgação

As Jornadas Literárias surgiram em 1981, há quatro décadas. Nasceram de uma conversa informal entre um grande escritor, Josué Guimarães, e uma importante professora da UPF, Tânia Rösing. Essa conversa deu origem a um movimento que se tornaria Patrimônio Histórico e Cultural do Rio Grande do Sul e que mudaria Passo Fundo.

Através das Jornadas, o município foi colocado no mapa nacional da cultura e elevado a condição de Capital Nacional da Literatura e Capital Estadual da Literatura.

Toda esta história foi resgatada na abertura da programação em comemoração aos 40 anos das Jornadas, realizada nesta semana de maneira on-line, com a presença de autoridades locais, estaduais e nacionais.

Segura essa vantagem.

Na 99Pay, você tem lucratividade de 220% do CDI*. Acesse a carteira digital no seu app 99.

99PAY [Saber Mais](#)

Em entrevista na [Uirapuru](#), um dos coordenadores das Jornadas Literárias e professor da UPF, Dr. Miguel Rettenmaier, contou que as Jornadas sempre tiveram ideia de uma movimentação cultural, não sendo consideradas como evento. De acordo com ele, isso foi influenciado pela professora Tânia Rösing, que sempre defendeu a ideia de que a formação dos leitores deve se dar com projetos de encaminhamento permanentes, como os 40 anos das jornadas.

No entanto, tendo em vista o contexto distinto dos últimos anos, Dr. Miguel Rettenmaier afirma que em 2021 decidiram admitir a palavra evento, porque o que está acontecendo atualmente é uma comemoração às quatro décadas da maior movimentação cultural de formação leitora da América Latina.

Por esse motivo, os eventos atuais não foram numerados, nem colocados como nova edição das jornadas. São apenas encontros com autores que fizeram parte das movimentações culturais e o interesse de homenagear a Jornada Nacional da Literatura, trazendo debates e presença virtual de seus leitores.

A intenção do evento, segundo o coordenador, é tematizar aspectos que fazem parte do histórico da jornada e de alguma maneira contemplar a multiplicidade que gira em linguagens temáticas, associando leitura e cultura.

Para as próximas edições, Dr. Miguel Rettenmaier afirma que serão pensadas novas formas de fazer o evento, incluindo o mundo digital. De acordo com ele, já está sendo discutido há algum tempo a relação da jornada com uma construção virtual, mas sem perder a essência do movimento cultural, que é justamente a aglomeração festiva, a aproximação e debates sobre arte, leitura e cultura em um grande espaço.

Como as Jornadas Literárias sempre dialogaram com a realidade e mudaram tantas vezes, Rettenmaier afirma que, neste momento, é preciso repensar e incluir contato a distância nas edições futuras. Para ele, a jornada vai precisar dialogar com o novo contexto, mas sem abandonar seu elemento de essência, que é o calor humano, buscando uma fórmula com cuidado e responsabilidade para fazer as próximas edições da jornada.

A programação especial dos 40 anos da Jornada Nacional de Literatura segue hoje (28) com encontros virtuais. As lives são realizadas no canal do [YouTube da UPF Online](#).

Às 19h20 ocorre a abertura das transmissões, com o tema "Jornada: memória lida". Das 19h30min às 20h30min será a vez do encontro "Vozes e pertencimento: a literatura tem?", com Elisa Lucinda, Ferréz e mediação de Francisco Fianco.

Para encerrar a programação, o tema da transmissão será "Leitores livres, seres (in)comuns", das 20h30min às 21h30min, com Ricardo Azevedo, Maria Esther Maciel e mediação de Gerson Trombetta.

Por Gabriel Nunes

COMENTÁRIOS

A Rádio Uirapuru não se responsabiliza pelo uso indevido dos comentários para quaisquer que sejam os fins, feito por qualquer usuário, sendo de inteira responsabilidade desse os eventuais lesões a direito próprio ou de terceiros, causadas ou não por este uso inadequado.

NOTÍCIAS RECOMENDADAS

Jornadas Literárias: há quatro décadas formando leitores

Atividades que marcam os 40 anos das Jornadas Literárias de Passo Fundo iniciam hoje

Dia do Compositor: Érlon Péricles enaltece composições gaúchas

NOTÍCIAS

Agronegócios
Cidade
Clima
Cultura
Economia
Educação
Eleições
Emprego
Esporte
Estado

Expoagas 2019
Expodireto
Expointer
Feira do Livro
Geral
Greve
Habitação
Homenagem
Internacional
Justiça

Melo Ambiente
Mundo
Óbito
Obras
País
Paralisação
Polêmica
Polícia
Política
Programação Especial

Região
Religião
Saúde
Segurança
Tecnologia
Tradição
Trânsito
Transporte

RÁDIO UIRAPURU

Sobre
Fale Conosco
Programação
Anuncie
WebMail
Intranet

TROCA-TROCA

Imóveis
Aluguéis
Veículos
Empregos
Negócios
Informática
Animais
Diversos
Repasses

Rádio Uirapuru

