

**OFICINAS DE CAPACITAÇÃO**

# **NORMAS ABNT**

## **PARA ARTIGOS E TRABALHOS ACADÊMICOS**



Rede de  
**Bibliotecas**



# CITAÇÕES: ABNT NBR 10520:2002

Conforme a ABNT (2002, p.1), citação é a “menção de uma informação extraída de outra fonte”, podem ser **diretas** ou **indiretas**.

- Confere credibilidade ao trabalho científico;
- Fornecer informações a respeito dos trabalhos desenvolvidos na área pesquisada;
- Apresentar pontos de vista semelhantes ou divergentes sobre o assunto da pesquisa;
- As citações podem aparecer no texto (autor-data) ou em notas de rodapé;
- Ao iniciar a redação do texto, o autor deve escolher um padrão de apresentação das citações e segui-lo do início ao fim do trabalho.

The image shows the front cover of the ABNT NBR 10520:2002 standard. The cover is white with a blue and black design. At the top left is the ABNT logo, a circle with 'ABNT' inside. Below it is the text 'ASSOCIAÇÃO BRASILEIRA DE NORMAS TÉCNICAS'. To the right of the logo is a table with two columns: 'ABNT' and 'Associação Brasileira de Normas Técnicas'. Below the logo is the text 'ABNT 2002-08-13 - 13ª edição 2002-08-13 - Rio de Janeiro - RJ Tel.: + 55 21 3038-2000 Fax: + 55 21 3038-2100 abnt@abnt.org.br www.abnt.org.br'. Below this is the text 'ABNT 2002' and 'Título de Norma Brasileira'. The main title of the standard is 'Informação e documentação - Citações em documentos - Apresentação'. Below the title is the text 'Origem: Projeto NBR 10520:2002 ABNT/CB-14 - Comissão Brasileira de Finanças, Bancos, Seguros, Comércio, Administração e Documentação CE-14:001.01 - Comissão de Estudo de Documentação NBR 10520 - Informação e documentação - Apresentação de citações Descritores: Documentação, Citação Esta Norma foi baseada na ISO 690:1987 Esta Norma substitui a NBR 10520:2001 Válida a partir de 29.09.2002'. Below the title is a table with two columns: 'Palavras-chave: Documentação, Citação' and '7 páginas'. Below the title is a table with two columns: 'Sumário' and '7 páginas'. The 'Sumário' section lists the following items: 1 Prefácio, 2 Referência na matéria, 3 Definições, 4 Escopo, 5 Norma de apresentação, 6 Norma de chamada, 7 Nota de rodapé. Below the 'Sumário' section is the text 'Prefácio A Associação Brasileira de Normas Técnicas (ABNT) é o Fórum Nacional de Normalização. As Normas Brasileiras, cujo conteúdo é de responsabilidade dos Comitês Brasileiros (ABNT/CB) e dos Organismos de Normalização Setorial (ABNT/OB), são elaboradas por Comissões de Estudo (CE), formadas por representantes dos setores envolvidos, delas fazendo parte: produtores, consumidores e neutros (universidades, laboratórios e outros). Os Projetos de Norma Brasileira, elaborados no âmbito dos ABNT/CB e ABNT/OB, circulam para Consulta Pública entre os associados da ABNT e demais interessados. 1 Objetivo Esta Norma especifica as características exigíveis para a apresentação de citações em documentos. 2 Referência na matéria As normas relacionadas a seguir contêm disposições que, ao serem citadas neste texto, constituem prescrições para esta Norma. As edições indicadas são as em vigor no momento da publicação. Como toda norma está sujeita à revisão, recomenda-se que sejam adotadas as edições mais recentes que estejam em vigor no momento da publicação. A ABNT possui a informação das normas em vigor em um dado momento. NBR 6023:2002 - Informação e documentação - Referências - Elaboração NBR 10522:1988 - Apresentação nas descrições bibliográficas - Procedimento 3 Definições Para os efeitos desta Norma, aplicam-se as seguintes definições: 3.1 citação: menção de uma informação extraída de outra fonte. 3.2 citação de citação: citação de citação de um texto em que não se tem acesso ao original.

# **CITAÇÕES DIRETAS**

**(Curtas e/ou longas)**

# CITAÇÕES DIRETAS CURTAS

- Transcrição literal do texto original (até 3 linhas);
- Utiliza-se a mesma formatação do texto, apenas acrescenta-se “aspas duplas” no início e fim da citação;
- Na citação é informado autor, ano e página.

# CITAÇÕES DIRETAS CURTAS

## EXEMPLO 1

### Livro Impresso

Destaca-se que “O projeto da disciplina envolve planejamento e pesquisa continuada” exigindo atualização constante. (SILVA, 2015, p. 48).

### Ou

Segundo Silva (2015, p. 48) “O projeto da disciplina envolve planejamento e pesquisa continuada”.

## EXEMPLO 2

### Livro Virtual (sem paginação)

Conforme Moura (2021, cap. 4) para um benéfico crescimento de capital “as empresas familiares precisavam de planejamento e de formulação de novas estratégias.”

### Ou

Para um benéfico crescimento de capital “as empresas familiares precisavam de planejamento e de formulação de novas estratégias.” (MOURA, 2021, cap. 4).

# CITAÇÕES DIRETAS CURTAS

## OUTROS EXEMPLOS:

Oliveira e Leonardos (1943, p. 146) dizem que a "[...] relação da série São Roque com os granitos porfiróides pequenos é muito clara."

Meyer parte de uma passagem da crônica de "14 de maio", de A Semana: "Houve sol, e grande sol, naquele domingo de 1888, em que o Senado votou a lei, que a regente sancionou [...]" (ASSIS, 1994, v. 3, p. 583).

"Apesar das aparências, a desconstrução do logocentrismo não é uma psicanálise da filosofia [...]" (DERRIDA, 1967, p. 293).

# CITAÇÕES DIRETAS LONGAS

- Apresentam mais de 3 linhas ;
- Recuo de 4 cm da margem esquerda;
- Espaçamento simples, com a letra em fonte 10 e sem aspas;
- Deve-se deixar um (1) espaço de 1,5, entrelinhas, antes e após a citação.

# EXEMPLOS

Conforme afirma Sentinela (2007, p. 18):

Durante os séculos, os eruditos judeus, em especial os sofrerins e mais tarde os massoretas, mostraram ser meticulosos guardiões do texto hebraico. No entanto, os livros bíblicos mais antigos remontam aos dias de Moisés e Josué, mil anos antes do período dos sofrerins, o material de escrita desses livros era perecível. De modo que os rolos devem ter sido copiados muitas vezes [...].

Ou

De acordo com o autor:

Durante os séculos, os eruditos judeus, em especial os sofrerins e mais tarde os massoretas, mostraram ser meticulosos guardiões do texto hebraico. No entanto, os livros bíblicos mais antigos remontam aos dias de Moisés e Josué, mil anos antes do período dos sofrerins, o material de escrita desses livros era perecível. De modo que os rolos devem ter sido copiados muitas vezes [...] (SENTINELA, 2007, p. 18).



# CITAÇÕES INDIRETAS

# CITAÇÕES INDIRETAS

- Reescreve com suas palavras as ideias de outro autor;
- Sempre indicando a fonte da qual as ideias foram consultadas;
- A indicação da(s) página(s) consultada(s) é opcional;
- O assunto abordado deve ser reescrito e reorganizado, tomando-se cuidado para não ser confundido com plágio.

# CITAÇÕES INDIRETAS

## COM UM AUTOR:

Segundo Souza (2015), entende-se que o ser humano é um humorista nato.

**Ou**

O ser humano é um humorista nato (SOUZA, 2015).

## COM DOIS AUTORES:

De acordo com Marconi e Lakatos (2021), as fichas de apontamentos são utilizadas para identificar as obras consultadas.

**Ou**

As fichas e apontamentos são utilizadas para identificar as obras consultadas (MARCONI; LAKATOS, 2021).

# CITAÇÕES INDIRETAS

## COM TRÊS AUTORES:

Marques, Albuquerque e Souza (2015) já abordavam, na virada do século, o impacto das mudanças tecnológicas na Educação.

**Ou**

As mudanças tecnológicas, a partir da virada do século, trouxeram impacto para a área da Educação (MARQUES; ALBUQUERQUE; SOUZA, 2015).

## COM MAIS DE TRÊS AUTORES:

Conforme Ferguson et al. (2017) nas próximas décadas, as mudanças climáticas podem comprometer o desenvolvimento da vida.

**Ou**

As mudanças climáticas podem comprometer o desenvolvimento da vida nas próximas décadas (FERGUSON et al. , 2017).

# CITAÇÕES INDIRETAS

## **DIVERSOS DOCUMENTOS DE VÁRIOS AUTORES (ORDEM ALFABÉTICA):**

Para Aaker (1997), Kotler (2000) e McCarthy (1981) o desenvolvimento de uma estratégia de marketing envolve dois aspectos: a definição do mercado-alvo e a definição do Composto de Marketing, ou, mais especificamente, decisões sobre os 4Pês.

**Ou**

O desenvolvimento de uma estratégia de marketing envolve dois aspectos: a definição do mercado-alvo e a definição do Composto de Marketing, ou, mais especificamente, decisões sobre os 4Pês (AAKER, 1997; KOTLER, 2000; McCARTHY, 1981).

## **DIVERSOS DOCUMENTOS DA MESMA AUTORIA (ORDEM CRONOLÓGICA):**

Conforme Silva (2020, 2021, 2022) os impactos da pandemia já viraram cicatrizes profundas em nossa população, em especial nas classes mais vulneráveis, expostas à crise.

**Ou**

Os impactos da pandemia já viraram cicatrizes profundas em nossa população, em especial nas classes mais vulneráveis, expostas à crise socioeconômica (SILVA, 2020, 2021, 2022).

# CITAÇÃO DE CITAÇÃO

# CITAÇÃO DE CITAÇÃO

Utilizada quando o autor não pode consultar o documento original, fazendo a reprodução da informação já citada por outro autor.

A expressão apud – citado por, conforme, segundo – pode, também, ser usada no texto.

## EXEMPLOS:

Segundo Silva (1983 apud ABREU, 1999, p. 3) diz ser [...]

“[...] o viés organicista da burocracia estatal e o antiliberalismo da cultura política de 1937, preservado de modo encapuçado na Carta de 1946.” (VIANNA, 1986, p. 172 apud SEGATTO, 1995, p. 214-215).

No modelo serial de Gough (1972 apud NARDI, 1993), o ato de ler envolve um processamento serial que começa com uma fixação ocular sobre o texto, prosseguindo da esquerda para a direita de forma linear.

# SITUAÇÕES ESPECIAIS

## GRIFOS E TRADUÇÕES:

- Para enfatizar trechos da citação, deve-se destacá-los indicando esta alteração com a expressão grifo nosso entre parênteses, após a chamada da citação, ou grifo do autor, caso o destaque já faça parte da obra consultada.

“[...] para que não tenha lugar a **produção de degenerados**, quer physicos quer moraes, misérias, verdadeiras ameaças à sociedade.” (SOUTO, 1916, p. 46, grifo nosso).

“[...] b) desejo de criar uma literatura **independente, diversa**, de vez que, aparecendo o classicismo como manifestação de passado colonial [...]” (CANDIDO, 1993, v. 2, p. 12, grifo do autor).



# SITUAÇÕES ESPECIAIS

## GRIFOS E TRADUÇÕES:

- Quando a citação incluir texto traduzido pelo autor, deve-se incluir, após a chamada da citação, a expressão tradução nossa, entre parênteses.

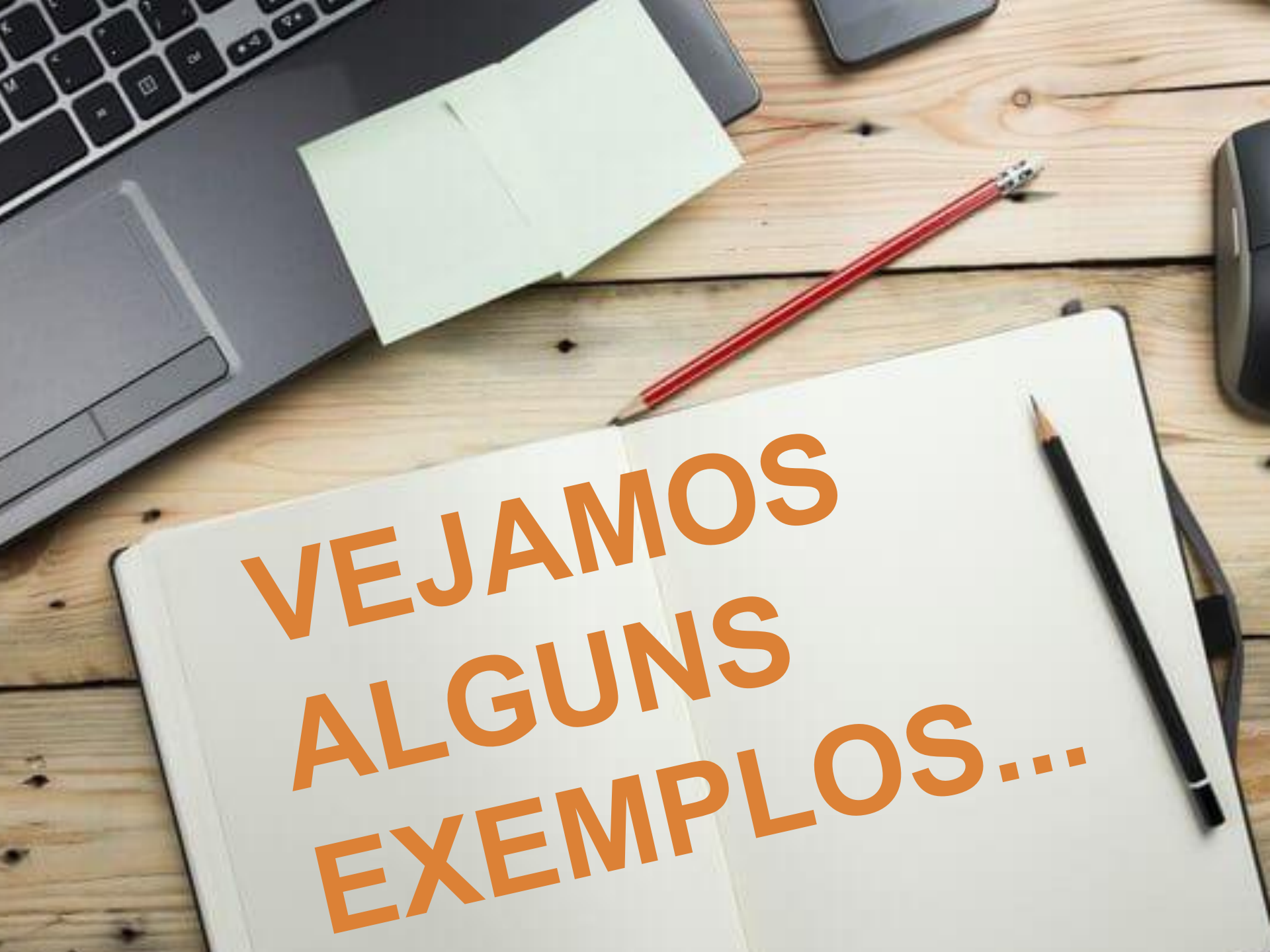
“Ao fazê-lo pode estar envolto em culpa, perversão, ódio de si mesmo [...] pode julgar-se pecador e identificar-se com seu pecado.” (RAHNER, 1962, v. 4, p. 463, tradução nossa).

- Devem ser indicadas as supressões, interpolações, comentários, ênfase ou destaques, do seguinte modo:

a) supressões: [...]

b) interpolações, acréscimos ou comentários: [ ]

c) ênfase ou destaque: grifo ou negrito ou itálico.

A top-down view of a wooden desk. On the left, a portion of a silver laptop is visible, including the keyboard and trackpad. A light green sticky note is attached to the laptop. A red pencil lies horizontally across the desk. A black pencil is positioned vertically on the right side of an open notebook. A black mouse is partially visible on the far right. The notebook is open to a blank white page, and the text 'VEJAMOS ALGUNS EXEMPLOS...' is written in large, bold, orange letters across it.

**VEJAMOS  
ALGUNS  
EXEMPLOS...**

# CITAÇÕES

(OLIVEIRA, RONALDO. 1984, P.25) ❌

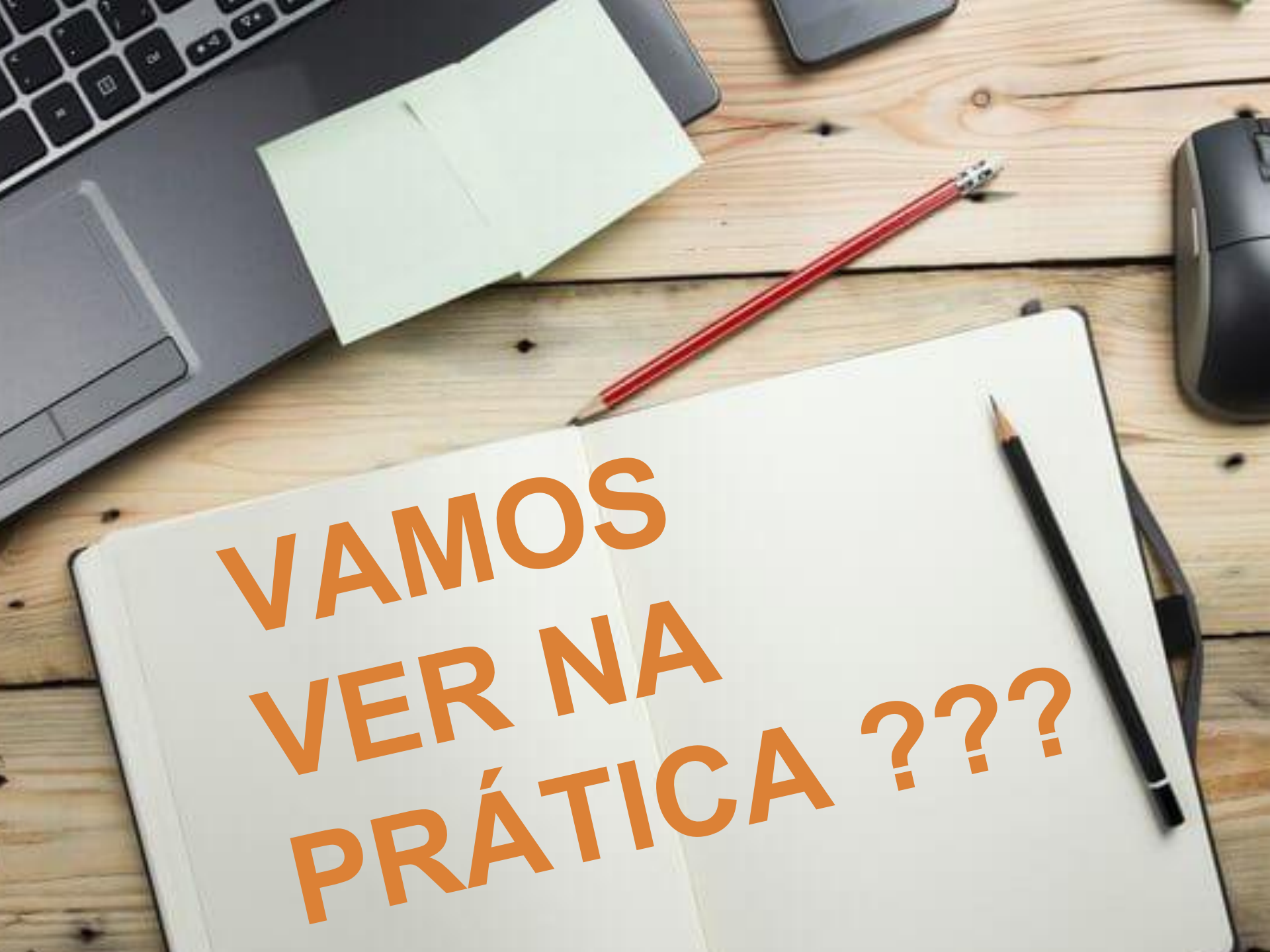
(OLIVEIRA, R., 1984, p.25) ❌

(OLIVEIRA, R., 1984, p. 25) ✅

(Silveira; Britto; Signoratti, 2018,p. 50) ❌

(Silveira, Britto, Signoratti, 2018,p. 50) ❌

(SILVEIRA; BRITTO; SIGNORATTI, 2018, p. 50) ✅

A top-down view of a wooden desk. On the left, a portion of a grey laptop is visible, including the keyboard and trackpad. A light green sticky note is attached to the laptop. To the right of the laptop is a black mouse. A red pencil lies horizontally across the desk. In the foreground, an open notebook with white pages is shown. The text 'VAMOS VER NA PRÁTICA ???' is written in large, bold, orange letters across the notebook's pages. A black pencil is resting on the right page of the notebook.

**VAMOS  
VER NA  
PRÁTICA ???**

# REFERÊNCIAS: ABNT NBR 6023:2018

- Apresentamos a segunda edição ABNT NBR 6023:2018, que entrou em vigor em 14.11.2018, versão corrigida 2, 24.09.2020.
- Cancelando e substituindo a edição anterior ABNT NBR 6023:2002.
- De acordo com o item 3.22 da ABNT NBR 6023:2018, referência é o “conjunto padronizado de elementos descritivos, retirados de um documento, que permite sua identificação individual”.



# REFERÊNCIAS ABNT NBR 6023:2018

## REGRAS BÁSICAS

- Apresentadas em um capítulo específico;
- Demonstra todas as citações do trabalho;
- Alinhadas a esquerda;
- Em espaçamento simples;
- Separadas entre si por uma linha em branco de espaço simples;
- Ordenadas alfabeticamente.

## REFERENCIAS

ANTICAST 66: as histórias e teorias das cores. Entrevistadores: Ivan Mizanzuk, Rafael Ancara e Marcos Beccari. Entrevistada: Luciana Martha Silveira. [S. l.]: Brainstorm9, 31 jan. 2013. *Podcast*. Disponível em: <https://soundcloud.com/anticastdesing/anticast-66-as-hist-rias-e/s-Olmz9>. Acesso em: 22 ago. 2014.

BRASIL. Lei nº 9.887, de 7 de dezembro de 1999. Altera a legislação tributária federal. **Diário Oficial [da] República Federativa do Brasil, Brasília, DF, 8 dez. 1999**. Disponível em: [http://www.in.gov.br/mp\\_leis/leis\\_texto.asp?Id=LEI%209887](http://www.in.gov.br/mp_leis/leis_texto.asp?Id=LEI%209887). Acesso em: 22 abr. 2018.

CHIAVENATO, Idalberto. **Gestão de pessoas**. 4. ed. Barueri: Manole, 2014. 494 p.

FIORIN, José Luiz; SAVIOLI, Francisco Platão. **Para entender o texto: leitura e redação**. 17. ed. São Paulo: Atica, 2010. *E-book*. Disponível em: [http://upf.bv3.digitalpages.com.br/users/publications/9788508108664/pages/\\_1](http://upf.bv3.digitalpages.com.br/users/publications/9788508108664/pages/_1). Acesso em: 24 abr. 2018.

INSTITUTO BRASILEIRO DE INFORMAÇÃO EM CIENCIA E TECNOLOGIA. Brasília, 2012. Disponível em: <http://www.ibict.br/>. Acesso em: 26 maio 2017.

MIRANDA, Ana Maria Mendes; ALCARA, Adriana Rosecler. Busca e uso da informação: uma abordagem sobre as habilidades informacionais de universitários. **Biblionline**, João Pessoa, v. 12, n. 3, p.94-111, jul./set. 2016.

NEUMANN, Rosane Marcia. O mercado da terra entre os imigrantes italianos no Brasil meridional. *In*: MACHADO, Ironita A. Policarpo; GERHARDT, Marcos (org.). **História do mundo rural**: o sul do Brasil. Passo Fundo: Ed. Universidade de Passo Fundo, 2017. p. 19-41.

RIO GRANDE DO SUL. [Constituição (1989)]. **Constituição do Estado do Rio Grande do Sul**. 4. ed. atual. Porto Alegre: Assembleia Legislativa do Estado do Rio Grande do Sul, 1995.

THE BEATLES. **Hello goodbye**. Londres: Abbey Road Studios, 1967. (3 min 28 s). Disponível em: [https://www.youtube.com/watch?v=rblYSKz\\_Vnl](https://www.youtube.com/watch?v=rblYSKz_Vnl). Acesso em: 26 abr. 2018.

UNIVERSIDADE DE PASSO FUNDO (UPF). **Rede de Bibliotecas UPF**. Passo Fundo, 2017. Disponível em: <http://www.upf.br/biblioteca/>. Acesso em: 26 abr. 2018.

# REFERÊNCIAS ABNT NBR 6023:2018

- **Elemento complementar:** Se optar pelo uso de elementos/informações complementares, estes devem ser incluídos em todas as referências **do mesmo tipo de documento**;
- **Indicação de links:** Não se utiliza os sinais “< >” para mencionar os links;
- **Sublinhado substituindo a indicação de autoridade:** a norma não faz mais a indicação da utilização do sublinhado em lista em que aparecem sucessivamente várias obras de um mesmo autor;
- **Local:** O local de publicação (cidade) deve ser indicado como consta no documento. Na ausência do nome da cidade, pode ser indicado o estado ou o país, desde que conste no documento.

# REFERÊNCIAS ABNT NBR 6023:2018

- **A volta dos itálicos:** Nesta atualização passam a ser utilizadas algumas expressões em itálico, como destaque.

## Exemplos:

*In:* indica parte da obra;

*et al.* indica a existência de mais de 4 autores;

*[S. l.]* ou *[s. l.]* indica ausência de local de publicação, o “s” de *sine* deve ser grafado em letra maiúscula quando for o primeiro elemento dos dados de publicação;

*[s. n.]* indica editora sem identificação na publicação;

*[S. l.: s. n.]* indica local e editora sem identificação na publicação;

*E-book, Online* e outras expressões em língua estrangeira.



# REFERÊNCIAS ABNT NBR 6023:2018

## PESSOA FÍSICA

- Um autor.

### EXEMPLO 1

ALVES, Roque de Brito. **Ciência criminal**. Rio de Janeiro: Forense, 1995.

- Até três autores.

### EXEMPLO 2

PASSOS, L. M. M.; FONSECA, A.; CHAVES, M. **Alegria de saber**: matemática, segunda série, 2, primeiro grau: livro do professor. São Paulo: Scipione, 1995. 136 p.

# REFERÊNCIAS ABNT NBR 6023:2018

## - Quatro ou mais autores.

Convém indicar todos. Permite-se que se indique apenas o primeiro, seguido da expressão *et al.*

### EXEMPLO 1

URANI, A. *et al.* **Constituição de uma matriz de contabilidade social para o Brasil.** Brasília, DF: IPEA, 1994.

Na citação: (URANI et al., 2019)

### EXEMPLO 2

TAYLOR, Robert; LEVINE, Denis; MARCELLIN-LITTLE, Denis; MILLIS, Darryl. **Reabilitação e fisioterapia na prática de pequenos animais.** São Paulo: Roca, 2008.

Na citação: (TAYLOR et al., 2019)

# REFERÊNCIAS ABNT NBR 6023:2018

- **Autor responsável pelo conjunto da obra (org., ed., coord., comp.)**

## EXEMPLO 1

LUJAN, Roger Patron (comp.). **Um presente especial**. Tradução Sonia da Silva. 3. ed. São Paulo: Aquariana, 1993. 167 p.

## EXEMPLO 2

DORING, Marlene; MORETTO, Cleide Fátima; DIEHL, Astor Antônio (org.). **Envelhecimento humano**: aspectos populacionais e da saúde na contemporaneidade. Passo Fundo: Ed. Universidade de Passo Fundo, 2017.

Disponível em:

[http://editora.upf.br/images/ebook/envelhecimento\\_humano\\_Final.pdf](http://editora.upf.br/images/ebook/envelhecimento_humano_Final.pdf).

Acesso em: 23 mar. 2022.

# REFERÊNCIAS ABNT NBR 6023:2018

## PESSOA JURÍDICA

As obras de responsabilidade jurídica (órgãos governamentais, empresas, associações, entre outros) tem entrada pela forma conhecida ou como se destaca no documento, por extenso ou abreviada.

## EXEMPLOS:

UNIVERSIDADE DE PASSO FUNDO (UPF). **Rede de Bibliotecas UPF**. Passo Fundo, 2017. Disponível em: <http://www.upf.br/biblioteca/>. Acesso em: 26 abr. 2018.

ASSOCIAÇÃO BRASILEIRA DE NORMAS TÉCNICAS. **NBR 14724**: informação e documentação: trabalhos acadêmicos: apresentação. 3. ed. Rio de Janeiro: ABNT, 2011.

# REFERÊNCIAS ABNT NBR 6023:2018

## OUTROS EXEMPLOS:

SÃO PAULO (Estado). Secretaria do Meio Ambiente. **Diretrizes para a política ambiental do Estado de São Paulo**. São Paulo: Secretaria do Meio Ambiente, 1993. 35 p.

BRASIL. Ministério da Justiça. **Relatório de atividades**. Brasília, DF: Ministério da Justiça, 1993. 28 p.

INSTITUTO BRASILEIRO DE INFORMAÇÃO EM CIÊNCIA E TECNOLOGIA. Brasília, 2012. Disponível em: <http://www.ibict.br/>. Acesso em: 26 maio 2021.

AGÊNCIA NACIONAL DE ÁGUA (Brasil); COMPANHIA AMBIENTAL DO ESTADO DE SÃO PAULO. **Guia nacional de coleta de preservação de amostras: água, sedimento, comunidades aquáticas e efluentes líquidos**. Brasília, DF: ANA; São Paulo: CETESB, 2011. 327 p. Disponível em: [arquivos.ana.gov.br/institucional/sge/CEDOC/Catalogo/.../GuiaNacionalDeColeta.pdf](http://arquivos.ana.gov.br/institucional/sge/CEDOC/Catalogo/.../GuiaNacionalDeColeta.pdf). Acesso em: 3 nov. 2021.

# REFERÊNCIAS ABNT NBR 6023:2018

## AUTOR DESCONHECIDO

Em caso de autoria desconhecida, a entrada é feita pelo título.

## EXEMPLO:

ANTEPROJETO de lei. **Estudos e Debates**, Brasília, DF, n. 13, p. 51-60, jan. 1987.

## Na citação:

“As IES implementarão mecanismos democráticos, legítimos e transparentes de avaliação sistemática das suas atividades, levando em conta seus objetivos institucionais e seus compromissos para com a sociedade.” (ANTEPROJETO..., 1987, p. 55).

# **LIVRO**

## **(Impresso e Virtual)**

# REFERÊNCIAS ABNT NBR 6023:2018

## LIVRO

Os elementos essenciais para livro e/ou folheto são: autor, título, subtítulo (se houver), edição (se houver), local, editora e ano de publicação.

## EXEMPLO 1

LUCK, Heloísa. **Liderança em gestão escolar**. 4. ed. Petrópolis: Vozes, 2010.

## EXEMPLO 2

BAUMAN, Zygmunt. **Globalização: as consequências humanas**. Rio de Janeiro: Jorge Zahar, 1999.

## EXEMPLO 3

ENGELMANN, Ademir Antonio; TREVISAN, Fred Carlos. **Leitura e produção de textos filosóficos**. Curitiba: InterSaberes, 2016. *E-book*. Disponível em: <https://plataforma.bvirtual.com.br/Leitor/Publicacao/37455/pdf/>. Acesso em: 23 mar. 2022.



# **CAPÍTULO DE LIVRO**

## **(Impresso e Virtual)**

# REFERÊNCIAS ABNT NBR 6023:2018

## CAPÍTULO DE LIVRO

Inclui seção, capítulo, volume, fragmento e outras partes de uma obra, com autor e/ou títulos próprios.

### EXEMPLO 1

NEUMANN, Rosane Marcia. O mercado da terra entre os imigrantes italianos no Brasil meridional. *In*: MACHADO, Ironita A. Policarpo; GERHARDT, Marcos (org.). **História do mundo rural**: o sul do Brasil. Passo Fundo: Ed. Universidade de Passo Fundo, 2017. p. 19-41.

### EXEMPLO 2

INSTITUTO NACIONAL DO CÂNCER (Brasil). Estômago. *In*: INSTITUTO NACIONAL DO CÂNCER (Brasil). **Tipos de câncer**. [Brasília, DF]: Instituto Nacional do Câncer, 2010. cap. 3. *E-book* .

Disponível em:

<https://www2.inca.gov.br/wps/wcn/connect/tiposdecancer/site/home/estomago/definição>.

Acesso em: 18 mar. 2010.

# **TRABALHO ACADÊMICO**

## **(TCC, Dissertações e Teses)**

# REFERÊNCIAS ABNT NBR 6023:2018

## TRABALHO ACADÊMICO

Elementos essenciais para trabalhos acadêmicos: autor, título, subtítulo (se houver), ano de depósito, tipo de trabalho (tese, dissertação, trabalho de conclusão de curso e outros), grau de especialização, doutorado, entre outros) e curso entre parênteses, vinculação acadêmica, local e data de apresentação ou defesa.

## EXEMPLO 1

### - Elementos essenciais

SERRAGLIO, Alisson Gotardo. **Análise do custo do ciclo de vida da casa-contêiner e da habitação convencional com foco na utilizadas em moradias de interesse social.**

2019. Dissertação (Mestrado em Engenharia) - Universidade de Passo Fundo, 2019.

Disponível em: <https://secure.upf.br/pdf/2019AlissonGotardoSerraglio.pdf>. Acesso em: 23 mar. 2022.

# REFERÊNCIAS ABNT NBR 6023:2018

- Quando necessário, acrescentam-se elementos complementares à referência para melhor identificar o documento, por exemplo: Orientador.

## EXEMPLO 2

- Elementos complementares

SERRAGLIO, Alisson Gotardo. **Análise do custo do ciclo de vida da casa-contêiner e da habitação convencional com foco na utilizadas em moradias de interesse social.**

Orientador: Prof. Dr. Adalberto Pandolfo. 2019. 126 f. Dissertação (Mestrado em Engenharia) - Universidade de Passo Fundo, 2019. Disponível em:

<https://secure.upf.br/pdf/2019AlissonGotardoSerraglio.pdf>. Acesso em: 23 mar. 2022.

# **ARTIGO DE PERIÓDICO**

## **(Impresso e Virtual)**

# REFERÊNCIAS ABNT NBR 6023:2018

## ARTIGO DE PERIÓDICO

Inclui partes de publicação periódica, artigo, comunicação, editorial, entrevista, recensão, reportagem, resenha e outros.

Os elementos essenciais são: autor, título do artigo ou da matéria, subtítulo (se houver), título do periódico, subtítulo (se houver), local de publicação, numeração do ano e/ou volume, número e/ou edição, tomo (se houver), páginas inicial e final e data ou período de publicação, acrescidos do DOI (se houver) e de informações relativas à descrição física do meio eletrônico (CD-ROM, online e outros), precedido da expressão Disponível em: **sem** < >, e a data de acesso, precedida da expressão Acesso em:.

## EXEMPLO 1

VIEIRA, Cássio Leite; LOPES, Marcelo. A queda do cometa. **Neo Interativa**, Rio de Janeiro, n. 2, inverno 1994.

# REFERÊNCIAS ABNT NBR 6023:2018

## EXEMPLO 2

MIRANDA, Ana Maria Mendes; ALCARÁ, Adriana Rosecler. Busca e uso da informação: uma abordagem sobre as habilidades informacionais de universitários. **Biblionline**, João Pessoa, v. 12, n. 3, p. 94-111, jul./set. 2016. Disponível em: <http://www.periodicos.ufpb.br/ojs/index.php/biblio/article/view/28897/16636>. Acesso em: 30 nov. 2021.

## EXEMPLO 3

DANTAS, José Alves *et al.* Regulação da auditoria em sistemas bancários: análise do cenário internacional e fatores determinantes. **Revista Contabilidade & Finanças**, São Paulo, v. 25, n. 64, p. 7-18, jan./abr. 2014. DOI: <https://doi.org/10.1590/S1519-70772014000100002>. Disponível em: <http://www.scielo.br/pdf/rcf/v25n64/v25n64a02.pdf>. Acesso em: 30 nov. 2021.



# **EVENTO**

## **(Impresso e Virtual)**

# REFERÊNCIAS ABNT NBR 6023:2018

## EVENTO

Os elementos essenciais são: nome do evento, numeração (se houver), ano e local (cidade) de realização.

Em seguida, deve-se mencionar o título do documento (anais, atas, tópico temático etc.), seguido dos dados de local de publicação, editora e data da publicação.

Acrescidos do DOI (se houver) e de informações relativas à descrição física do meio eletrônico (disquetes, CD-ROM, online e outros), precedido da expressão Disponível em: **sem** < >, e a data de acesso, precedida da expressão Acesso em:.

## EXEMPLO 1

GUNCHO, M. R. A educação à distância e a biblioteca universitária. *In*: SEMINÁRIO DE BIBLIOTECAS UNIVERSITÁRIAS, 10., 1998, Fortaleza. **Anais** [...]. Fortaleza: Tec Treina, 1998. 1 CD-ROM.

# REFERÊNCIAS ABNT NBR 6023:2018

## PARTE DO EVENTO

As referências devem obedecer aos padrões indicados para trabalhos apresentados em evento, acrescidas do DOI (se houver) e de informações relativas à descrição física do meio eletrônico (disquetes, CD-ROM, online e outros).

## EXEMPLO 1

GUNCHO, M. R. A educação à distância e a biblioteca universitária. *In*: SEMINÁRIO DE BIBLIOTECAS UNIVERSITÁRIAS, 10., 1998, Fortaleza. **Anais** [...]. Fortaleza: Tec Treina, 1998. 1 CD-ROM.

## EXEMPLO 2

GONÇALVES, Carmen Diego. Estilo de pensamento na produção de conhecimento científico. *In*: CONGRESSO PORTUGUÊS DE SOCIOLOGIA, 4., 2000, Coimbra. **Actas do** [...]. Lisboa: Associação Portuguesa de Sociologia, 2000. DOI <http://dx.doi.org/10.1590/S1414-32832007000200010>. Disponível em: <http://www.scielo.br/pdf/icse/v11n22/10.pdf>. Acesso em: 29 out. 2018.

# **DOCUMENTO JURÍDICO**

## **(Impresso e Virtual)**

# REFERÊNCIAS ABNT NBR 6023:2018

## LEGISLAÇÃO

Inclui Constituição, Decreto, Decreto-Lei, Emenda Constitucional, Emenda à Lei Orgânica, Lei Complementar, Lei Delegada, Lei Ordinária, Lei Orgânica e Medida Provisória, entre outros.

São elementos essenciais: jurisdição, ou cabeçalho da entidade, em letras maiúsculas; epígrafe e ementa transcrita conforme publicada; dados da publicação. Quando necessário, acrescentam-se à referência os elementos complementares para melhor identificar o documento, como: retificações, alterações, revogações, projetos de origem, autoria do projeto, dados referentes ao controle de constitucionalidade, vigência, eficácia, consolidação e atualização.

Em epígrafes e ementas demasiadamente longas, **pode-se suprir parte do texto, desde que não seja alterado o sentido**. A supressão deve ser indicada por reticências, **entre colchetes. [...]**.

# REFERÊNCIAS ABNT NBR 6023:2018

## EXEMPLO 1

### - Elementos essenciais

RIO GRANDE DO SUL. [Constituição (1989)]. **Constituição do Estado do Rio Grande do Sul**. 4. ed. atual. Porto Alegre: Assembleia Legislativa do Estado do Rio Grande do Sul, 1995.

## EXEMPLO 2

### - Elementos complementares

BRASIL. [Constituição (1988)]. **Constituição da República Federativa do Brasil**. Organizado por Cláudio Brandão de Oliveira. Rio de Janeiro: Roma Victor, 2002. 320 p.

## EXEMPLO 3

### - Elementos essenciais

BRASIL. [Constituição (1988)]. **Constituição da República Federativa do Brasil de 1988**. Brasília, DF: Presidência da República, [2016]. Disponível em: [http://www.planalto.gov.br/ccivil\\_03/Constituicao/Constituicao.html](http://www.planalto.gov.br/ccivil_03/Constituicao/Constituicao.html). Acesso em: 1 jan. 2017.

# REFERÊNCIAS ABNT NBR 6023:2018

## JURISPRUDÊNCIA

Inclui acórdão, decisão interlocutória, despacho, sentença, súmula, entre outros.

Elementos essenciais são: jurisdição (em letras maiúsculas); nome da corte ou tribunal; turma e/ou região (entre parênteses, se houver); tipo de documento (agravo, despacho, entre outros); número do processo (se houver); ementa (se houver); vara, ofício, cartório, câmara ou outra unidade do tribunal; nome do relator (precedido da palavra Relator, se houver); data do julgamento (se houver); dados da publicação. Ao final da referência, como notas, podem ser acrescentados elementos complementares para melhor identificar o documento, como: decisão por unanimidade, voto vencedor, voto vencido.

## EXEMPLO

### - Elementos essenciais

BRASIL. Supremo Tribunal Federal (2 turma). **Recurso Extraordinário 313060/SP**. Leis 10.927/91 e 11.262 do município de São Paulo. Seguro obrigatório contra furto e roubo de automóveis. Shopping centers, lojas de departamento, supermercados e empresas com estacionamento para mais de cinquenta veículos. Inconstitucionalidade. Recorrente: Banco do Estado de São Paulo S/A – BANESPA. Recorrido: Município de São Paulo. Relatora: Min. Ellen Gracie, 29 de novembro de 2005. Disponível em: <http://redir.stf.jus.br/paginadorpub/paginador.jsp?docTP=AC&docID=260670>. Acesso em: 19 ago. 2011.

# REFERÊNCIAS ABNT NBR 6023:2018

## ATOS ADMINISTRATIVOS E NORMAS

Inclui ato normativo, aviso, circular, contrato, decreto, deliberação, despacho, edital, estatuto, instrução normativa, ofício, ordem de serviço, parecer, parecer normativo, parecer técnico, portaria, regimento, regulamento e resolução, entre outros.

Os elementos essenciais são: jurisdição ou cabeçalho da entidade (em letras maiúsculas); epígrafe: tipo, número e data de assinatura do documento; ementa; dados da publicação. Quando necessário, acrescentam-se ao final da referência, como notas, elementos complementares para melhor identificar o documento, como: retificações, ratificações, alterações, revogações, dados referentes ao controle de constitucionalidade, vigência, eficácia, consolidação e atualização.

## EXEMPLO

### - Elementos essenciais

BRASIL. Ministério da Fazenda. Secretaria de Acompanhamento Econômico. **Parecer técnico nº 06370/2006/RJ**. Rio de Janeiro: Ministério da Fazenda, 13 st. 2006. Disponível em: <http://https://docplayer.com.br/12375788-Ministerio-da-fazenda-secretaria-de-acompanhamento-economico-parecer-tecnico-n-o-06370-2006-rj.html>. Acesso em: 4 out. 2010.



# **FILMES E VÍDEOS**

## **(Impresso e Virtual)**

# REFERÊNCIAS ABNT NBR 6023:2018

## DOCUMENTO AUDIOVISUAL

Inclui imagens em movimento e registros sonoros nos suportes: disco de vinil, DVD, *blu-ray*, CD, fita magnética, vídeo, filme em película, entre outros.

Os elementos essenciais são: título, diretor e/ou produtor, local, empresa produtora ou distribuidora, data e especificação do suporte em unidades físicas. Quando necessário, acrescenta-se elementos complementares à referência para melhor identificar o documento. Os elementos diretor, produtor, local e empresa produtora ou distribuidora devem ser transcritos se contarem no documento.

### EXEMPLO 1

#### - Elementos complementares

CENTRAL do Brasil. Direção: Walter Salles Júnior. Produção: Martire de Clermont-Tonnerre e Arthur Cohn. Intérpretes: Fernanda Montenegro, Marília Pera, Vinicius de Oliveira, Sônia Lira, Othon Bastos, Matheus Nachtergaele et al. Roteiro: Marcos Bernstein, João Emanuel Carneiro e Walter Salles Júnior. [S. l.]: Le Studio Canal; Riofilme; MACT Productions, 1998. 5 rolos de filme (106 min), son., color., 35 mm.

# REFERÊNCIAS ABNT NBR 6023:2018

## EXEMPLO 2

### - Elementos essenciais

JOHN Mayall & The Bluesbreakes and friends: Eric Clapton, Chris Barber, Mick Taylor: 70th birthday concert. [London]: Eagle Rock Entertainment, 2003. 1 disco *blu-ray* (ca. 159 min).

## EXEMPLO 3

### - Elementos complementares

BOOK. [S. l.: s. n.], 2010. 1 vídeo (3 min). Publicado pelo canal Leerestademoda. Disponível em: <http://www.youtube.com/watch?v=iwPj0qgvfls>. Acesso em: 25 ago. 2011.

# **DOCUMENTOS SONOROS**

## **(Impresso e Virtual)**

# REFERÊNCIAS ABNT NBR 6023:2018

## DOCUMENTO SONORO

Os elementos essenciais são: título, responsável pela autoria, compositor, intérprete, ledor, entre outros, local, gravadora, data e especificação do suporte. Para audiolivros, a indicação do autor do livro (se houver) deve preceder o título da parte. Quando necessário, acrescenta-se elementos complementares à referência para melhor identificar o documento.

### EXEMPLO 1

#### - Elementos essenciais

JURA secreta. Intérprete: Simone. Compositores: S. Costa e A. Silva. *In*: FACE a face. Intérprete: Simone. [S./]: Emi-Odeon Brasil, 1977. 1 CD, faixa 7.

### EXEMPLO 2

#### - Elementos complementares

TOQUE macio. Intérprete: Alcione. Compositor: A. Gino. *In*: OURO e cobre. Intérprete: Alcione. São Paulo: RCA Victor, 1988. 1 disco vinil, lado A, faixa 1 (4 min.).

# REFERÊNCIAS ABNT NBR 6023:2018

## DOCUMENTO SONORO EM MEIO ELETRÔNICO

As referências devem obedecer aos padrões indicados para documento sonoro, acrescidas de informações relativas à descrição física do meio eletrônico (disquetes, CD-ROM, online e outros).

### EXEMPLO 1

#### - Elementos essenciais

PODCAST LXX: Brasil : parte 3: a república. [Locução de]: Christian Gutner. [S. l.]: escriba Café, 19 mar. 2010. *Podcast*. Disponível em: <http://www.escribacafe.com/podcast-txx-brasil-parte-3-a-republica/>. Acesso em: 4 out. 2010.

### EXEMPLO 2

#### - Elementos complementares

ANTICAST 66: as histórias e teorias das cores. Entrevistada: Luciana Martha Silveira. Entrevistadores: Ivan Mizanzuk, Rafael Ancara e Marcos Beccari. [S. l.]: Braimstorm9, 31 jan. 2013. *Podcast*. Disponível em: <https://soundcloud.com/anticastdesign/anticast-66-as-hist-rias-e/s-Olmz9>. Acesso em: 22 ago. 2014

# **PARTITURAS**

## **(Impresso e Virtual)**

# REFERÊNCIAS ABNT NBR 6023:2018

## PARTITURAS

Os elementos essenciais são: compositor, título, instrumento a que se destina, desde que não faça parte do título, local, editor, data e descrição física. Quando necessário, acrescentam-se elementos complementares à referência para melhor identificar o documento.

## EXEMPLO 1

### - Elementos essenciais

XENAKIS, Iannis. **Aïa**. Pour baryton amplifié, percussion solo et grand orchestre. Paris: Salabert, 1980. 1 partitura.

## EXEMPLO 2

### - Elementos complementares

GONZAGA, Chiquinha. **Gaúcho**: o corta-jaca de cá e lá. Piano. 1997. 1 partitura. Acervo digital Chiquinha Gonzaga. Disponível em:  
[http://www.chiquinhagonzaga.com/acervo/partituras/gaucha\\_ca-e-la\\_piano.pdf](http://www.chiquinhagonzaga.com/acervo/partituras/gaucha_ca-e-la_piano.pdf). Acesso em: 20 jun. 2012.



# **DOCUMENTO DE ACESSO EXCLUSIVO EM MEIO ELETRÔNICO**

**(Redes Sociais, Sites, Programas de  
Computador entre outros)**

# REFERÊNCIAS ABNT NBR 6023:2018

## **DOCUMENTO DE ACESSO EXCLUSIVO EM MEIO ELETRÔNICO**

Inclui bases de dados, listas de discussão, programas de computador, redes sociais, mensagens eletrônicas, entre outros.

Os elementos essenciais são: autor, título da informação ou serviço ou produto, versão ou edição (se houver), local, data e descrição física do meio eletrônico. Quando necessário, acrescentam-se, elementos complementares à referência para melhor identificar o documento.

## **EXEMPLO 1**

### **- Elementos essenciais**

A GAME of Thrones: the board game. 2nd. ed. Roseville: FFC, 2017. 1 jogo eletrônico.

# REFERÊNCIAS ABNT NBR 6023:2018

## EXEMPLO 2

### - Elementos essenciais

REDE DE BIBLIOTECAS UPF. **Oficinas de capacitação**. Passo Fundo, 14 mar. 2022. Instagram: @bibliotecas\_upf. Disponível em: <https://www.instagram.com/p/CbF6jeZLOo1/>. Acesso em: 24 mar. 2022.

## EXEMPLO 3

### - Elementos complementares

LAPAROTOMIA. *In*: WIKIPEDIA: the free encyclopedia. [San Francisco, CA: Wikimedia Foundation, 2010]. Disponível em: <http://en.wikipedia.org/wiki/Laparotomia>. Acesso em: 18 mar. 2010.

## EXEMPLO 4

### - Elementos essenciais

CID, Rodrigo. Deus: argumentos da impossibilidade e da incompatibilidade. *In*: CARVALHO, Mário Augusto Queiroz et al. **Blog investigação filosófica**. Rio de Janeiro, 23 abr. 2011. Disponível em: <http://investigacao-filosofca.blogspot.com/search/label/Postagens>. Acesso em: 23 ago. 2011.

# REFERÊNCIAS

ASSOCIAÇÃO BRASILEIRA DE NORMAS TÉCNICAS. **ABNT NBR 6022**: informação e documentação: artigo em publicação periódica técnica e/ou científica: apresentação. Rio de Janeiro: ABNT, 2018.

ASSOCIAÇÃO BRASILEIRA DE NORMAS TÉCNICAS. **ABNT NBR 6023**: informação e documentação: referências: elaboração. Rio de Janeiro: ABNT, 2018.

ASSOCIAÇÃO BRASILEIRA DE NORMAS TÉCNICAS. **ABNT NBR 6027**: informação e documentação: sumário: apresentação. Rio de Janeiro: ABNT, 2012.

ASSOCIAÇÃO BRASILEIRA DE NORMAS TÉCNICAS. **ABNT NBR 10520**: informação e documentação: citações em documentos: apresentação. Rio de Janeiro: ABNT, 2002.

ASSOCIAÇÃO BRASILEIRA DE NORMAS TÉCNICAS. **ABNT NBR 14724**: informação e documentação: trabalhos acadêmicos: apresentação. 3. ed. Rio de Janeiro: ABNT, 2011.