

Nome do(a) Acadêmico(a)

TÍTULO DO TRABALHO, AJUSTAR OS ESPAÇOS APÓS ESTE TÍTULO, DEPENDENDO DE QUANTAS LINHAS O TÍTULO OCUPAR SERÁ NECESSÁRIO AUMENTAR OU DIMINUIR ESPAÇAMENTO SIMPLES

Passo Fundo

ANO

Nome do(a) Acadêmico(a)

TÍTULO DO TRABALHO, AJUSTAR OS ESPAÇOS APÓS ESTE TÍTULO, DEPENDENDO DE QUANTAS LINHAS O TÍTULO OCUPAR SERÁ NECESSÁRIO AUMENTAR OU DIMINUIR

ESPAÇAMENTO SIMPLES

Tese apresentada ao Programa de Pós-Graduação em Ensino de Ciências e Matemática, do Instituto de Humanidades, Ciências, Educação e Criatividade, da Universidade de Passo Fundo, como requisito parcial para obtenção do título de doutor em Ensino de Ciências e Matemática, sob a orientação do(a) professor(a) Dr(a). Nome do Orientador(a) e coorientação do(a) professor(a) Dr(a). Nome do(a) Coorientador(a)... quando houver coorientador.

Passo Fundo

ANO

Página destinada para a inserção da ficha catalográfica, após a dissertação estar revisada. Será solicitada pela secretaria do curso, elaborada pelos(as) bibliotecários(as) da UPF e inserida na dissertação (ou tese) pela secretaria

Nome do(a) Acadêmico(a)

Título do trabalho, ajustar os espaços após este título, dependendo de quantas linhas o título ocupar será necessário aumentar ou diminuir espaçamento simples

A banca examinadora abaixo, APROVA em \_\_ de \_\_\_\_\_\_\_\_\_ de \_\_\_\_, a Tese apresentada ao Programa de Pós-Graduação em Ensino de Ciências e Matemática da Universidade de Passo Fundo, como requisito parcial de exigência para obtenção de grau de Doutor em Ensino de Ciências e Matemática, na linha de pesquisa (a linha é a do orientador – ver em <https://www.upf.br/ppgecm/linhas-de-pesquisa-e-projetos>). .

Dr(a). Nome do Orientador(a) - Orientador(a)

Universidade de Passo Fundo - UPF

Dr(a). Nome do Coorientador(a) – Coorientador(a) (quando houver).

Nome da instituição a que pertence - SIGLA

Dr(a). Nome do Examinador Externo

Nome da instituição a que pertence - SIGLA

Dr(a). Nome do Examinador Externo

Nome da instituição a que pertence - SIGLA

Dr(a). Nome do Examinador Interno

Universidade de Passo Fundo - UPF

Dr(a). Nome do Examinador Interno

Universidade de Passo Fundo - UPF

Inserir todos os examinadores que compõem a banca, incluir o suplente somente se ele participou da banca, distribuir os espaços entre os examinadores para que caibam em uma única folha e ajustar o Dr(a).

**AGRADECIMENTOS**

Página opcional dedicada aos agradecimentos.....

Segue esse formato.

.

A dedicatória é opcional e curta, geralmente ocupa de 2 a 4 linhas e dedica-se a uma, duas ou três pessoas.

“A epígrafe é opcional e é um pensamento de algum autor, que tenha alguma relação com o assunto abordado na dissertação”.

Nome do Autor

**RESUMO**

O resumo deve conter no máximo 500 palavras e não deve ultrapassar uma página. É um parágrafo único e em espaçamento simples, fonte Times New Roman, 12 pontos. Por ter o objetivo de dar uma noção geral do que trata a tese, deve ser elaborado de modo a conter o problema de pesquisa, a pergunta, o objetivo geral, o aporte teórico, a proposta didática (sequência didática) com número de encontros/ horas aula e tema tratado, a metodologia, os instrumentos para produção de dados e os resultados. Esses resultados só aparecem na versão defesa. Além desses elementos na versão defesa deve ser incluído o produto educacional que acompanha a dissertação (posteriormente será incluído pela secretaria o link no Portal EduCapes).

**Palavras-chave**: palavra1; palavra2; palavra3; recomenda-se de três a cinco palavras, incluindo uma ‘produto educacional’ e não repetir palavras que estejam no título. Letras minúsculas e iniciais das palavras em maiúsculas somente se forem nomes próprios e ou termos que assim exigem

**ABSTRACT**

Idem ao resumo e só escrever o abstract depois da defesa e quando o resumo já estiver corrigido

**Keywords**:

**LISTA DE QUADROS**

[Quadro 1 - Descrição dos 3MP adaptado ao estudo 15](#_Toc209019922)

[Quadro 2 - Produtos Educacionais vinculados à temática uso de vídeos pesquisados no decorrer do estudo 15](#_Toc209019923)

**LISTA DE FIGURAS**

[Figura 1 - Imagem da capa do produto educacional 14](#_Toc209019926)

[Figura 2 - Print da tela no momento da reprodução dos vídeos em aula Print da tela no momento da reprodução dos vídeos em aula 14](#_Toc209019927)

[Figura 3 - Print da tela no momento da reprodução dos vídeos 14](#_Toc209019928)

**SUMÁRIO**

[1 INTRODUÇÃO 11](#_Toc209019936)

[2 FUNDAMENTAÇÃO TEÓRICA (ou outro título...) 12](#_Toc209019937)

[2.1 Título de segunda divisão. Maiúsculas só quando necessário, ex. Ensino Médio 12](#_Toc209019938)

[2.1.1 Título de terceira divisão. Maiúsculas só quando necessário, ex. a Matemática 12](#_Toc209019939)

[2.1.1.1 Título de quarta divisão. Maiúsculas só quando necessário, ex. Ensino Médio 12](#_Toc209019940)

[3 REVISÃO DE ESTUDOS 13](#_Toc209019941)

[3.1 Título de segunda divisão. Maiúsculas só quando necessário, ex. Ensino Médio 13](#_Toc209019942)

[3.1.1 Título de terceira divisão. Maiúsculas só quando necessário, ex. a Matemática 13](#_Toc209019943)

[3.1.1.1 Título de quarta divisão. Maiúsculas só quando necessário, ex. Ensino Médio 13](#_Toc209019944)

[3.2 Título de segunda divisão. Maiúsculas só quando necessário, ex. Ensino Médio 13](#_Toc209019945)

[3.2.1 Título de terceira divisão. Maiúsculas só quando necessário, ex. a Matemática 13](#_Toc209019946)

[4 PROPOSTA DE PRODUTO EDUCACIONAL 16](#_Toc209019947)

[4.1 Título de segunda divisão. Maiúsculas só quando necessário, ex. Ensino Médio 16](#_Toc209019948)

[4.1.1 Título de terceira divisão. Maiúsculas só quando necessário, ex. a Matemática 16](#_Toc209019949)

[5 IMPLEMENTAÇÃO DO PRODUTO EDUCACIONAL 17](#_Toc209019950)

[REFERÊNCIAS 18](#_Toc209019951)

[APÊNDICE A - Texto de apoio 19](#_Toc209019952)

[ANEXO A - Termo de Autorização da Escola 20](#_Toc209019953)

# 1 INTRODUÇÃO

O modelo[[1]](#footnote-1) de introdução aqui proposto tem um único bloco, isto é, só o capítulo 1.

O estudo pode conter citações desde a Introdução.... por exemplo: Segundo Tal Autor, “As citações curtas, com menos de 3 linhas, seguem este modelo” (2020, p. 5).

Como fulano (ANO, p. XXX) menciona:

As citações longas, com mais de 3 linhas, seguem este modelo. As citações longas, com mais de 3 linhas, seguem este modelo. As citações longas, com mais de 3 linhas, seguem este modelo. As citações longas, com mais de 3 linhas, seguem este modelo. As citações longas, com mais de 3 linhas, seguem este modelo.

Entre títulos, subtítulos, figuras, quadros, tabelas, citações...... sempre se deixa uma linha em branco (espaçamento 1,5 conforme é apresentado neste modelo e com zero antes e depois dos parágrafos).

Esses modelos de citação servem para todo o texto.... além da citação indireta, que é dizer com suas palavras o que um autor disse, conforme exemplo a seguir. Moreira defende que é preciso mudar a educação em seus conceitos (2018).

As citações diretas ou a referência a autores devem estar especificados com o sobrenome do autor em caixa baixa e o ano da obra (Fulano, 2023). Quando temos mais de um autor, a separação ocorre por meio do uso de “;” (Fulano, 2023; Beltrano, 2024). Quando temos um mesmo autor com mais de uma obra igualmente usamos “;” (Fulano; 2022; 2023).

O uso do *et al.* deve ser em itálico, sendo que nas referenciais ao final do texto deve ser substituído pelo nome de todos os autores.

A especificação do ano e da página é obrigatória em citações diretas e para página usa-se p. X, sempre com espaço entre o ponto e o número da página.

# 2 FUNDAMENTAÇÃO TEÓRICA (ou outro título...)

Todo capítulo deve iniciar com uma breve introdução/apresentação do capítulo para evidenciar os pontos que serão tratados nele. Essa introdução/apresentação do capítulo não deve ultrapassar um parágrafo.

## 2.1 Título de segunda divisão. Maiúsculas só quando necessário, ex. Ensino Médio

Texto segue esse modelo. Texto segue esse modelo. Texto segue esse modelo. Texto segue esse modelo. Texto segue esse modelo.

### 2.1.1 Título de terceira divisão. Maiúsculas só quando necessário, ex. a Matemática

Texto segue esse modelo. Texto segue esse modelo. Texto segue esse modelo. Texto segue esse modelo. Texto segue esse modelo.

#### 2.1.1.1 Título de quarta divisão. Maiúsculas só quando necessário, ex. Ensino Médio

Texto segue esse modelo. Texto segue esse modelo. Texto segue esse modelo. Texto segue esse modelo. Texto segue esse modelo.

O recomendável é estruturar o texto até a 3ª divisão de títulos e subtítulos. Quando se fizer necessário ir além disso, recomenda-se utilizar criatividade para distinguir uma divisão da outra (sendo importante manter padronizadas as três primeiras divisões).

# 3 REVISÃO DE ESTUDOS

É necessário inserir texto entre o título do capítulo e a primeira seção.

## 3.1 Título de segunda divisão. Maiúsculas só quando necessário, ex. Ensino Médio

Texto segue esse modelo. Texto segue esse modelo. Texto segue esse modelo. Texto segue esse modelo. Texto segue esse modelo.

### 3.1.1 Título de terceira divisão. Maiúsculas só quando necessário, ex. a Matemática

Texto segue esse modelo. Texto segue esse modelo. Texto segue esse modelo. Texto segue esse modelo. Texto segue esse modelo.

#### 3.1.1.1 Título de quarta divisão. Maiúsculas só quando necessário, ex. Ensino Médio

Texto segue esse modelo. Texto segue esse modelo. Texto segue esse modelo. Texto segue esse modelo. Texto segue esse modelo.

## 3.2 Título de segunda divisão. Maiúsculas só quando necessário, ex. Ensino Médio

Texto segue esse modelo. Texto segue esse modelo. Texto segue esse modelo. Texto segue esse modelo. Texto segue esse modelo.

### 3.2.1 Título de terceira divisão. Maiúsculas só quando necessário, ex. a Matemática

Texto segue esse modelo. Texto segue esse modelo. Texto segue esse modelo. Texto segue esse modelo. Texto segue esse modelo.

O texto segue sempre a mesma formatação em todos os parágrafos, que são considerados como padrão.

Figuras, quadros e tabelas devem ser dimensionados de forma que fiquem visivelmente bem distribuídos na página. Todos os exemplos abaixo servem para ilustrar algumas situações.

A Figura 1 apresenta a capa do Produto Educacional.

Figura 1 - Imagem da capa do produto educacional

Texto

Descrição gerada automaticamente

Fonte: Autora (2022).

A Figura 2 apresenta duas figuras, lado a lado, para exemplificar deferentes momentos da mesma atividade.

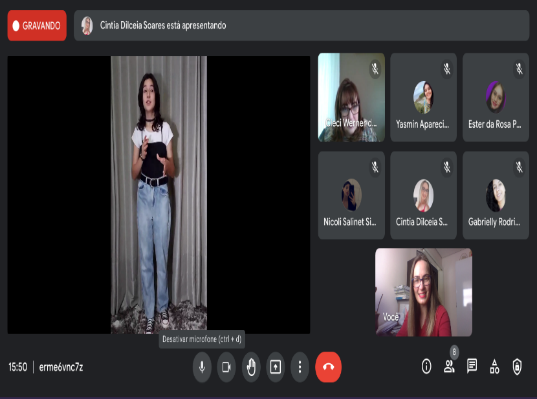
Figura 2 - Print da tela no momento da reprodução dos vídeos em aula Print da tela no momento da reprodução dos vídeos em aula

Fonte: Autora (2021).

A Figura 3 apresenta a situação em que o título é maior que a figura.

Figura 3 - Print da tela no momento da reprodução dos vídeos

****

Fonte: Autora (2021).

A seguir, apresenta-se o Quadro 1, que não utiliza a página toda. Neste caso, não é conveniente ocupar toda a largura da página porque o quadro tem pouco conteúdo. A seguir, apresenta-se o Quadro 1, que não utiliza a página toda. Neste caso, não é conveniente ocupar toda a largura da página porque o quadro tem pouco conteúdo.

Quadro 1 - Descrição dos 3MP adaptado ao estudo

|  |  |
| --- | --- |
| **Momentos pedagógicos** | |
| Primeiro | Problematização inicial |
| Segundo | Organização do conhecimento |
| Terceiro | Aplicação do conhecimento |

Fonte: Autora (2021).

A seguir, o Quadro 2 apresenta um exemplo de quadro que possui muitas informações e que por isso, preferencialmente, utiliza-se toda a largura da folha.

Quadro 2 - Produtos Educacionais vinculados à temática uso de vídeos pesquisados no decorrer do estudo

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Título** | **Autor** | **Ano** | **Estudo** |
| Utilizando demonstrações em vídeos para o ensino de Física Térmica no ensino médio | Eloir de Carli | 2014 | Dissertação |
| Despertando o interesse dos estudantes para o estudo da física através da elaboração e produção de vídeos de experimentos de Física | Sérgio de Carvalho Paes de Andrade | 2016 | Dissertação |
| Física na prática: produção de vídeos explorando a Física Básica através de aparelhos do cotidiano | João Rodrigo Escalari Quintiliano | 2017 | Dissertação |
| O audiovisual potencializando o ensino de eletricidade | Gilmar Vieira Gomes | 2017 | Dissertação |
| Produção de vídeos como estratégia de ensino de Física no Ensino Médio | Cleodinei Visoli | 2019 | Dissertação |

Fonte: Dados da pesquisa (2021).

Quadros têm predominância de informações textuais. Já as tabelas têm essencialmente números. Quando possui textos e números recomenda-se designar de quadro.

As tabelas se caracterizam por possuir somatórios e ou porcentagens agrupando os dados numéricos. Normalmente utilizam-se mais quadros do que tabelas. Sugere-se consultar a um manual de metodologia científica, no caso de elaboração de uma tabela.

# 4 PROPOSTA DE PRODUTO EDUCACIONAL

Texto segue esse modelo. Texto segue esse modelo. Texto segue esse modelo. Texto segue esse modelo. Texto segue esse modelo.

Seguem exemplos de citações....

Exemplo de citação direta longa:

Essa percepção do caráter motivacional frente ao uso dos vídeos é apresentada por Carlsson e Viero (2013, p. 14):

[...] o uso do vídeo, deve ser utilizado como ferramenta de motivação, para despertar o interesse sobre determinado tema ou assunto e, ainda, para fomentar debates em sala de aula, mudando a maneira de trabalhar com esse recurso, fazendo com que os nossos alunos mudem a maneira de pensar.

O modelo abaixo é sugerido quando o autor da pesquisa cita pesquisados (nesse caso os alunos A1 e A6).

*[...] eu gosto de fazer brigadeiro e sempre uso as colheres de silicone e lembro que lá no ensino fundamental havíamos estudado sobre dilatação e agora eu entendi que é o calor que provoca isso* (A1).

*Lá em casa só usamos plásticos próprios para micro-ondas e eu sei que não pode ser usado metal, mas não tinha entendido porque* (A6).

Outra forma de citação pode ser fruto de observações do autor da pesquisa em seu diário de bordo. Exemplo:

*Com o passar do tempo, tendo já transcorridas cinco aulas, observei que os alunos passaram a se interessar mais pelas aulas, uma vez que puderam compreender melhor o sentido daquilo que estavam estudando, pois os experimentos práticos realizados em sala de aula possibilitaram aproximação da teoria com a prática* (Diário de bordo, Registro em 15 jul. 2022).

## 4.1 Título de segunda divisão. Maiúsculas só quando necessário, ex. Ensino Médio

Texto segue esse modelo. Texto segue esse modelo. Texto segue esse modelo. Texto segue esse modelo. Texto segue esse modelo.

### 4.1.1 Título de terceira divisão. Maiúsculas só quando necessário, ex. a Matemática

Texto segue esse modelo.

# 5 IMPLEMENTAÇÃO DO PRODUTO EDUCACIONAL

Texto segue esse modelo. Texto segue esse modelo. Texto segue esse modelo. Texto segue esse modelo. Texto segue esse modelo.

# REFERÊNCIAS

Deve-se obrigatoriamente escrever o primeiro nome dos autores e no caso do uso de *et al.* ao longo do texto, neste momento de listar os autores é necessário especificar todos.

ARRUDA, Sérgio de Mello; LABURÚ, Carlos Eduardo. Considerações sobre a função do experimento no ensino de ciências. *In*: NARDI, Roberto (Org.). **Questões atuais no ensino de ciências**. São Paulo: Escrituras Editora, 1998. p. 53-60.

BELLONI, Maria Luiza. **Educação a Distância**. Campinas: Editora Autores Associados, 2001.

BORBA, Marcelo de Carvalho. Coletivos seres-humanos e a produção de Matemática. *In*: SIMPÓSIO BRASILEIRO DE PSICOLOGIA DA EDUCAÇÃO MATEMÁTICA, 1, 2001, Curitiba. **Anais [...].** Curitiba: SBPEM, 2002. p. 135-146.

BORGES, Tarcisio. Novos rumos para o laboratório escolar de Ciências. **Caderno Brasileiro de Ensino de Física**, v. 19, n. 3, p. 291-313, 2002. Disponível em: https://periodicos.ufsc.br/index.php/fisica/article/view/660. Acesso em: 5 set. 2022.

BRASIL. Ministério da Educação. **Base Nacional Curricular Comum***.* Brasília: Ministério da Educação, 2017.

ESCRIVÃO FILHO, Edmundo; RIBEIRO, Luis Roberto de Camargo. Aprendendo com PBL: aprendizagem baseada em problemas: relato de uma experiência em cursos de engenharia da EESC-USP. **Revista Minerva**, v. 6, n. 1, p. 23-30, 2009. Disponível em: http://www.fipai.org.br/Minerva%2006%2801%29%2003.pdf. Acesso em: 5 set. 2022.

MIRANDA JÚNIOR, Moacir da Rosa. **Introdução ao uso de informática no ensino de Física no Ensino Médio**. 2005. 79 f. Dissertação (Mestrado em Ensino de Física) -Universidade Federal do Rio Grande do Sul, Porto Alegre, 2005.

PEREIRA, Marcus Vinicius; REZENDE FILHO, Luiz Augusto C. Investigando a produção de vídeos por estudantes do ensino médio no contexto do laboratório de Física. **Revista Tecnologias na Educação**, v. 5, n. 8, p. 1-12, 2013. Disponível em: http://tecedu.pro.br/wp-content/uploads/2015/07/Rel1-ano5-vol8-julho2013.pdf. Acesso em: 5 set. 2022.

ZABALA, Antoni. **A prática educativa**: como ensinar. Porto Alegre: Artmed, 1998.

Todas as referências consultadas devem constar nesta lista, em ordem crescente a partir do sobrenome do autor. Os modelos apresentados são tipos de fontes normalmente consultadas. Nas referências recomenda-se citar todos os autores, de forma completa, com todos os nomes (sempre que for possível localizar os nomes completos). Não é recomendável “encurtar” os endereços de internet, uma vez que “encurtados” param de funcionar com o passar do tempo.

# APÊNDICE A - Texto de apoio

Os apêndices são opcionais. São elaborados pelo autor da pesquisa. Em geral seguem a mesma formatação do texto principal. Porém, figuras, tabelas e quadros não devem seguir a mesma sequência das figuras, quadros e tabelas do texto principal.

Na sequência, a Figura 1 apresenta formatação diferente do texto principal, porque esse texto teria sido utilizado em uma aula como texto de apoio.

Ao assar um alimento em uma grelha, a energia liberada pela chama é distribuída por toda a extensão do metal, e parte dela é transferida diretamente para o alimento através das frestas. A transferência de calor ocorre principalmente pelo contato direto entre a chama, o metal da grelha e o alimento. A energia da chama sobre a grelha é transferida para as partículas do metal, que passam a vibrar mais intensamente e, por sua vez, transmitem essa vibração para as partículas do alimento, cozinhando-o. O fogo faz os átomos da extremidade aquecida moverem-se cada vez mais rapidamente......

Figura 1 - Alimento em uma grelha.

# ANEXO A - Termo de Autorização da Escola

Colégio xxxxxx

Rua Pedro I, número, bairro, cidade – Estado

Fone: \_\_\_\_\_\_\_\_\_/ CEP: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

E-mail: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**AUTORIZAÇÃO DA ESCOLA**

Eu Nome do(a) Diretor(a), diretor(a) da Escola \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ autorizo o(a) discente do Programa de Pós-Graduação em Ensino de Ciências e Matemática – PPGECM da Universidade de Passo Fundo, Nome do(a) Discente, a realizar a pesquisa intitulada “Nome da pesquisa que será desenvolvida na escola”, no período de agosto de 2021 a setembro de 2021.

Passo Fundo, 01 de julho de 2021.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Diretor(a) da escola

1. As notas de rodapé servem para explicar algo, complementar e sugerir outras fontes para serem consultadas. Seguem esse modelo: tamanho 10, mesmo tipo de letra do texto principal, espaçamento simples, justificado, com deslocamento (recuo) de 0,2 cm para alinhar o texto com a primeira linha. [↑](#footnote-ref-1)