

INCENTIVO À LEITURA E À INTERPRETAÇÃO ATRAVÉS DE UMA SEQUÊNCIA DIDÁTICA UTILIZANDO O GÊNERO NOTÍCIA E FERRAMENTAS DIGITAIS

TREICHA, Marilia Dias – marilia-dtreicha@educar.rs.gov.br
Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia - Campus CAVG
Pelotas - RS

MOREIRA, Maria Isabel Giusti – mariamoreira@ifsul.edu.br
Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia - Campus CAVG
Pelotas - RS

RESUMO

Este trabalho pretende desenvolver uma sequência didática que incentive a leitura e desenvolva a interpretação utilizando o gênero textual notícia, fazendo uso de ferramentas disponíveis no meio digital. Como professora de Língua Portuguesa da rede estadual de Pelotas, a autora do trabalho pode identificar diversas dificuldades relacionados à leitura e a interpretação, através de avaliações diagnósticas realizadas com o retorno às aulas presenciais, e pelo instrumento “Avaliar é tri” utilizado pela Secretaria Estadual de Educação do Rio Grande do Sul (SEDUC-RS). Mas como incentivar a leitura e desenvolver a habilidade de interpretação nos anos finais do Ensino Fundamental utilizando ferramentas digitais? Visto que a leitura e a interpretação são habilidades essenciais não só para o entendimento do componente curricular de Língua Portuguesa, mas para o desenvolvimento das habilidades dos demais componentes, tornam-se necessárias ações para sanar esses problemas. Desta forma, propõe-se um produto educacional que tenha por objetivo produzir uma sequência didática que incentive a leitura e a interpretação utilizando gêneros textuais e possibilitando a interação dos alunos dos anos finais do Ensino Fundamental com as ferramentas digitais. Para isso, pensou-se em utilizar entre os gêneros textuais disponíveis, a notícia e a charge, pois ambos são gêneros que tratam de temas atuais e estão dentro do campo Jornalístico-midiático (BNCC, 2017). A metodologia, em fase de construção, consiste na aplicação de uma sequência didática (DOLZ, NOVERRAZ E SCHNEUWLY, 2004), que acontecerá em três momentos, nos quais serão desenvolvidas atividades para dar conta do gênero notícia. Cada momento será dividido em três partes: a inicial, na qual será dada a teoria/conceitos sobre a estrutura de uma notícia e far-se-á o “aquecimento” sobre a temática; o desenvolvimento dividido em módulos, nos quais serão aplicadas as atividades utilizando as ferramentas digitais e, por fim, o momento da conclusão, o qual vai conter a produção final dos alunos, utilizando na prática os conhecimentos adquiridos nas etapas anteriores. Como produto deste trabalho, a sequência didática estará baseada nos pressupostos da aprendizagem significativa utilizando a teoria histórico-sociocultural de Vigotski (2001), contará com a abordagem de Marcuschi (2010) sobre gênero textual e Kenski (2003) sobre a utilização de ferramentas digitais, na mediação da aprendizagem. O desenvolvimento da sequência didática acontecerá durante as aulas de Língua

Portuguesa, em períodos de 50 minutos, durante aproximadamente 04 semanas, sendo aplicada em uma turma de 7º ano do Ensino Fundamental. Após a aplicação da sequência didática e o desenvolvimento das habilidades de Leitura e de Interpretação, o trabalho terá como fechamento um questionário que será aplicado aos discentes e que será analisado através do método do Discurso do Sujeito Coletivo (LEFEVRE e LEFEVRE, 2003), para verificar se a metodologia utilizada na sequência didática proporcionou o desenvolvimento das habilidades pretendidas.

Palavras-chave: Língua Portuguesa, Leitura e Interpretação, Ensino Fundamental II, Ferramentas Digitais, Gêneros Textuais.

REFERÊNCIAS

BRASIL. Ministério da Educação. **Base Nacional Comum Curricular**. Brasília, 2017.

DOLZ, J; NOVERRAZ, M; SCHNEUWLY, B. Sequências didáticas para o oral e a escrita: apresentação de um procedimento, in: DOLZ, J; SCHNEUWLY, B. **Gêneros orais e escritos na escola**. Trad. e org.: R. Rojo e G. S. Cordeiro. Campinas: Mercado das Letras, 2004.

KENSKI, Vani Moreira. **A aprendizagem mediada pela tecnologia**, in: Revista Diálogo Educacional. Curitiba, v.4, n. 10, p. 47-56, set./dez. 2003.

LEFEVRE, Fernando e LEFEVRE, Ana Maria Cavalcanti. **O discurso do sujeito coletivo: um novo enfoque em pesquisa qualitativa**. Caxias do Sul: Educs; 2003.

MARCUSCHI, Luiz Antônio. Gêneros textuais: definição e funcionalidade. In: DIONISIO, Angela Paiva; MACHADO, Ana Rachel; BEZERRA, Maria Auxiliadora. (Orgs). **Gêneros textuais e ensino**. São Paulo: Parábola Editorial, 2010.

VIGOTSKI, L. S. Aprendizagem e desenvolvimento intelectual na idade escolar. In: _____. LURIA, A. R. e LEONTIEV, A. N. **Linguagem, desenvolvimento e aprendizagem**. 4 ed. Tradução Maria da Penha Villalobos. São Paulo: Ícone: Universidade de São Paulo, 2001, p.103-118.