

Design de Moda (CST) - (8067)

Duração: 5 semestres

Carga horária das disciplinas: 1.600h Atividades Complementares: 60h

Carga horária para integralização do curso: 1.660h

				Níve	el 1								
ISCIPLINA				ELET	MOD	N	Nº DE CRÉDITOS				TOTAL	T/H	
ISCIF LINA					ELL I	MOD	CT	CP	CP	P E	S	TOTAL	1/11
		/CO/RE/NÍVEL/CF		INA				ı					
	_	ENHO DA FIGURA HUMANA DE MODA			Não	P	-	4	-		-	4	80
ТМО	HISTÓRIA DA	DA MODA			Não	P	4	-	-		-	4	80
ТМО	MODELAGEM PLANA				Não	P	-	4	-		-	4	80
TMO TECNOLOGIA DE MATERIAIS TÊXTEIS			TÊXTEIS		Não	P	2	2	-		-	4	80
						Subtotal	6	10	-		-	16	320
				Níve	el 2								
DISCIPLINA			ELET		MOD		o DE (·c	TOTAL	T/H	
	NÍVEL-PRI/PRO	/CO/RE/NÍVEL/CF	PÉDITO - DISCIPI	INΔ			СТ	CP	CP	PE	S		
TMO	-	OSIÇÃO DO VEST		IIVA	Não	P	2	Ι.	Τ.		_	2	40
						P		4		_	_		
		DESENHO TÉCNICO DE MODA			Não	P	2	4	+	_	-	2	80 40
	MO METODOLOGIA PROJETUAL				Não	P		-	+-		-		
	TMO MODA E SUSTENTABILIDADE				Não		2	2	-		-	4	80
TMO PESQUISA DE MODA				Não	P	2	2	-		-	4	80	
				B16		Subtotal	8	8	-		-	16	320
				Níve	el 3			Nº	DE CE	ÉDITO	S		
SCIPLINA						MOD		СТ	СР	CPP	ES	TOTAL	T/H
N	ÍVEL-PRI/PRO/CO	/RE/NÍVEL/CRÉDITO) - DISCIPLINA										
TMO D	ESENHO ESTILI	ZADO DE MODA		Não	P			-	4	-	-	4	80
TMO N	MARKETING E C	OMUNICAÇÃO DE	MODA	Não		P		4	-	-	-	4	80
	MODELAGEM E PILOTAGEM			Não	P			-	4	-	-	4	80
FIL ESTÉTICA E MODA			Não	EaD/Semipresencial50%		4	-			4	80		
				Níve	ol 4	Sı	ubtotal	8	8	-	-	16	320
								Nº DE CRÉ		ÉDITO	S		
ISCIPLINA				ELET	MOD			CT	CP	CPP	ES	TOTAL	T/H
N	ÍVEL-PRI/PRO/CO	/RE/NÍVEL/CRÉDITO	O - DISCIPLINA					2					
			TICA, CULTURA E CONTEMPORANEIDADE			EaD/Semipresencial50%			-	-	-	2	40
TMO F	OTOGRAFIA DE MODA			+	EaD/Selli								
				Não	LaD/3em	P		-	4	-	-	4	
	ODELAGEM DIG	GITAL		Não	LaD/Sein	P P		-	4	-	-	4	80
тмо Р	ODELAGEM DIO RODUÇÃO DE M	GITAL IODA E STYLING	ÁDVA	Não Não	Eab/ Selli	P P P		2	4 2	-	-	4	80
тмо Р	ODELAGEM DIO RODUÇÃO DE M	GITAL	ÁRIA	Não	Eab/Selli	P P P		2	4 2 2	-	-	4 4 2	40
тмо Р	ODELAGEM DIO RODUÇÃO DE M	GITAL IODA E STYLING	ÁRIA	Não Não Não		P P P	ubtotal	2	4 2	-	-	4	80 80 40
TMO P	ODELAGEM DIO RODUÇÃO DE M	GITAL IODA E STYLING	ÁRIA	Não Não Não		P P P St		- 2 - 4	4 2 2 12	-	-	4 4 2 16	80 80 40 320
TMO P TMO P	MODELAGEM DIG PRODUÇÃO DE M PROJETO DE EXT	GITAL IODA E STYLING FENSÃO COMUNIT.		Não Não Não		P P P		- 2 - 4	4 2 2 12		-	4 4 2	80 80 40 320
TMO P TMO P	MODELAGEM DIG PRODUÇÃO DE M PROJETO DE EXT IVEL-PRI/PRO/CO	GITAL IODA E STYLING FENSÃO COMUNIT. /RE/NÍVEL/CRÉDITO		Não Não Não Níve ELET		P P P St		- 2 - 4 Nº CT	4 2 2 12 DE CF CP	- - - - RÉDITO	- - - OS ES	4 4 2 16 TOTAL	80 80 40 320 T/H
TMO P TMO P ISCIPLINA N TMO C	NODELAGEM DIC PRODUÇÃO DE M PROJETO DE EXT ÍVEL-PRI/PRO/CO ONSULTORIA D	GITAL IODA E STYLING FENSÃO COMUNITA /RE/NÍVEL/CRÉDITO E MODA) - DISCIPLINA	Não Não Não Níve ELET		P P P St		- 2 - 4 Nº CT	4 2 2 12 DE CF CP	- - - EDITO CPP		4 4 2 16 TOTAL	80 80 40 320 T/H
TMO P TMO P ISCIPLINA TMO C TMO C	ODELAGEM DIC PRODUÇÃO DE M PROJETO DE EXT ÍVEL-PRI/PRO/CO ONSULTORIA D OSTURA CRIATI	GITAL IODA E STYLING FENSÃO COMUNITA /RE/NÍVEL/CRÉDITO E MODA IVA E ACABAMENT) - DISCIPLINA	Não Não Níve ELET Não Não	el 5	P P P Su	ubtotal	- 2 - 4 Nº CT	4 2 2 12 DE CR CP	- - - - RÉDITO	- - - OS ES	4 4 2 16 TOTAL	80 80 40 320 T/H 80 80
TMO P TMO P ISCIPLINA TMO C TMO C TMO C	IODELAGEM DIO PRODUÇÃO DE M PROJETO DE EXT ÍVEL-PRI/PRO/CO ONSULTORIA D OSTURA CRIATI IEGÓCIOS DE MO	GITAL IODA E STYLING FENSÃO COMUNITA /RE/NÍVEL/CRÉDITO E MODA IVA E ACABAMENT ODA E ECONOMIA) - DISCIPLINA	Não Não Não Níve ELET Não Não Não	el 5	P P P Su MOD	ubtotal	- 2 - 4 Nº CT	4 2 2 12 DE CF CP	- - - EDITO CPP		4 2 16 TOTAL 4 4	80 80 40 320 T/H 80 80
TMO P TMO P ISCIPLINA TMO C TMO C TMO K	ODELAGEM DIC PRODUÇÃO DE M PROJETO DE EXT ÍVEL-PRI/PRO/CO ONSULTORIA D OSTURA CRIATI	GITAL IODA E STYLING FENSÃO COMUNITA /RE/NÍVEL/CRÉDITO E MODA IVA E ACABAMENT ODA E ECONOMIA) - DISCIPLINA	Não Não Níve ELET Não Não	el 5	P P P P Su MOD	ubtotal	- 2 - 4 Nº CT 2 - 2	4 2 2 12 DE CR CP	- - - EDITO CPP		4 4 2 16 TOTAL	80 80 40 320 T/H 80 80 80
TMO P TMO P ISCIPLINA TMO C TMO C TMO C	IODELAGEM DIO PRODUÇÃO DE M PROJETO DE EXT ÍVEL-PRI/PRO/CO ONSULTORIA D OSTURA CRIATI IEGÓCIOS DE MO	GITAL IODA E STYLING TENSÃO COMUNITA /RE/NÍVEL/CRÉDITO E MODA IVA E ACABAMENT ODA E ECONOMIA ÆÇÃO) - DISCIPLINA	Não Não Não Não Não Não Não Não Não	el 5	P P P P Su MOD	ubtotal	- 2 - 4 Nº CT 2 - 2 - 2	4 2 2 12 DE CF CP 2 4 2	- - - EDITO CPP		4 2 16 TOTAL 4 4 4	80 80 40 320 T/H 80 80 80
TMO P TMO P ISCIPLINA TMO C TMO C TMO N TMO P	NODELAGEM DIO PRODUÇÃO DE M PROJETO DE EXT ÍVEL-PRI/PRO/CO ONSULTORIA D OSTURA CRIATI JEGÓCIOS DE MO PROJETO DE COL	GITAL IODA E STYLING TENSÃO COMUNITA /RE/NÍVEL/CRÉDITO E MODA IVA E ACABAMENT ODA E ECONOMIA ÆÇÃO	O - DISCIPLINA POS CRIATIVA	Não Não Não Não Não Não Não Não Não	el 5	P P P P Su MOD	ubtotal	- 2 - 4 Nº CT 2 - 2 - 2	4 2 2 12 DE CF CP 2 4 2	- - - EDITO CPP		4 2 16 TOTAL 4 4 4 4 16	80 80 40 320 T/H 80 80 80
TMO P TMO P ISCIPLINA TMO C TMO C TMO N TMO P	IODELAGEM DIO PRODUÇÃO DE M PROJETO DE EXT ÍVEL-PRI/PRO/CO ONSULTORIA D OSTURA CRIATI IEGÓCIOS DE MO	GITAL IODA E STYLING FENSÃO COMUNIT. /RE/NÍVEL/CRÉDITO E MODA IVA E ACABAMENT ODA E ECONOMIA JEÇÃO Integrali) - DISCIPLINA OS CRIATIVA zação curriculai	Não Não Não Não Não Não Não Não Não	el 5 EaD/Sem	P P P P Su MOD	ubtotal	- 2 - 4 Nº CT 2 - 2 - 2	4 2 2 12 DE CF CP 2 4 2	EÉDITO		4 4 4 4 16 Total	80 80 40 320 T/H 80 80 80 80



DICCIDI INA ELETIVA	MOD	Nº	DE CI	RÉDITO	TOTAL	T/H					
DISCIPLINA ELETIVA	MOD	СТ	CP	CPP	ES	IUIAL	1/П				
NÍVEL-PRI/PRO/CO/RE - DISCIPLINA											
TMO INTELIGÊNCIA ARTIFICIAL APLICADA	EaD/Semipresencial 50%	1	1	-	-	2	40				
TMO LINGUA BRASILEIRA DE SINAIS (LIBRAS)	P	-	2	-	-	2	40				

Siglas:

P - Presencial, EaD - Disciplina a distância, CT - Crédito teórico, CP - Crédito prático, CPP - Crédito prático pedagógico, ES - Estágio supervisionado, T/H - Total de horas, PRI - Pré-requisito indispensável, PRO - Pré-requisito orientativo, CO - Corequisito, NI - Nível indispensável, NO - Nível orientativo, CRDI - Crédito indispensável, CRDO - Crédito orientativo, Req - Requisito